

– PERSBERICHT –

Dansvoorstelling *Home* van Denden Karadeniz vanaf april in de theaters



Voorstelling Home - Fotocredit: Shot by Juv

Een verhaal over verbinding, emotie en menselijke interactie in een vertrouwde en intieme setting van een huiskamer.

Amsterdam, januari 2024 - Onder de vleugels van ISH Dance Collective neemt maker Denden Karadeniz het publiek mee in een intieme setting van een huiskamer. In zijn nieuwe voorstelling *Home* ontvouwt zich een gelaagde choreografie, waarin alledaagse objecten symbool staan voor ons fundament. Vier Hiphop & Contemporary dansers gebruiken de meubels als hun speelveld en ondertussen vertellen ze een verhaal van verbinding, emotie en menselijke interactie. *Home* neemt de bezoeker mee op reis en zet aan tot nadenken: wat betekent thuis voor jou?

De voorstelling *Home* gaat op 5 april in première in de Meervaart in Amsterdam en toert daarna tot 31 mei door Nederland. De voorstelling is gemaakt vanuit ISH Talent, een platform waarmee ISH Dance Collective talentvolle, nieuwe makers ondersteunt bij hun professionele ontwikkeling. Denden Karadeniz vertelt over *Home*: "*Met Home wil ik de kracht van Hiphop en Contemporary fusion laten spreken als een middel om de bezoekers te raken en te verbinden. Het is een uitnodiging om stil te staan bij wat 'thuis' werkelijk betekent – een plek, een gevoel, of een persoon dat ons houvast biedt.*"

Over Home

Stap binnen in de wereld van *Home*, een adembenemende voorstelling die onderzoekt wat er gebeurt als het vertrouwde fundament van een fysieke plek, een persoon of structuur wegvalt. In *Home* staat 'het huis' symbool voor meer dan een fysieke structuur van een woning. Het staat symbool voor stabiliteit, veiligheid en geborgenheid. Wat gebeurt er als dat gevoel van veiligheid verandert en noodgedwongen plaats maakt voor gevoelens van verlies en onzekerheid? In *Home* brengen dansers de complexiteit van deze ervaring tot leven, waarbij de voorstelling laat zien hoe het voelt als die stabiliteit verdwijnt. Tegelijkertijd verkennen de dansers de ruimte voor groei en nieuwe mogelijkheden die in onzekere tijden ontstaan. *Home* neemt je mee op reis en zet je aan tot nadenken: wat betekent thuis voor jou?

Over Denden Karadeniz

Denden Karadeniz is als danser bekend van tv (SYTYCD) en van ISH (Elements of Freestyle, Jungleboek), maar hij is daarnaast ook choreograaf en oprichter van Zero Dance Theatre: het eerste hiphop / contemporary fusion gezelschap van Nederland. Met zijn roots in de battle scene, ervaring op televisie en liefde voor theater creëerde hij zijn eigen unieke floorwork techniek (Zero) gebaseerd op een mix van breakdance en contemporary, die hij nu over de hele wereld doceert. Denden won in 2024 de Victoriefonds Cultuurprijs in de categorie Podiumkunsten. De voorstelling *Home* komt tot stand onder de vlag van ISH Talent.

Credits:

Producent: ISH Dance Collective

Regie/choreograaf: Denden Karadeniz

Cast: Amalie Stitz, Noor Jayani, Maxim Kuznetsov, Giulio Hoxhallari

Website: www.ishdancecollective.com

Fotocredits: Shots By Juv
